

السقطة

ALYAQZA ALJADEEDA

مجلة أسبوعية اجتماعية

الجديدة

1 ديسمبر 2018 / 23 ربيع أول 1440هـ / 1 December 2018 / 12 - 2018

رانيا المهلاحي: الغيرة السبب..!

وائل جसार:
فخور بالغناء
في السعودية

حلويات
شيف الفنانين
الشهير
هاني الشيخ



د. طلال أبو غزالة:
بدأت من بيع
الآيس كريم





الكساد
والغلاء سيلفان
العالم في
أزمة اقتصادية
لا مثيل لها
ومنطقتنا
سيكون لها
الدور الأبرز

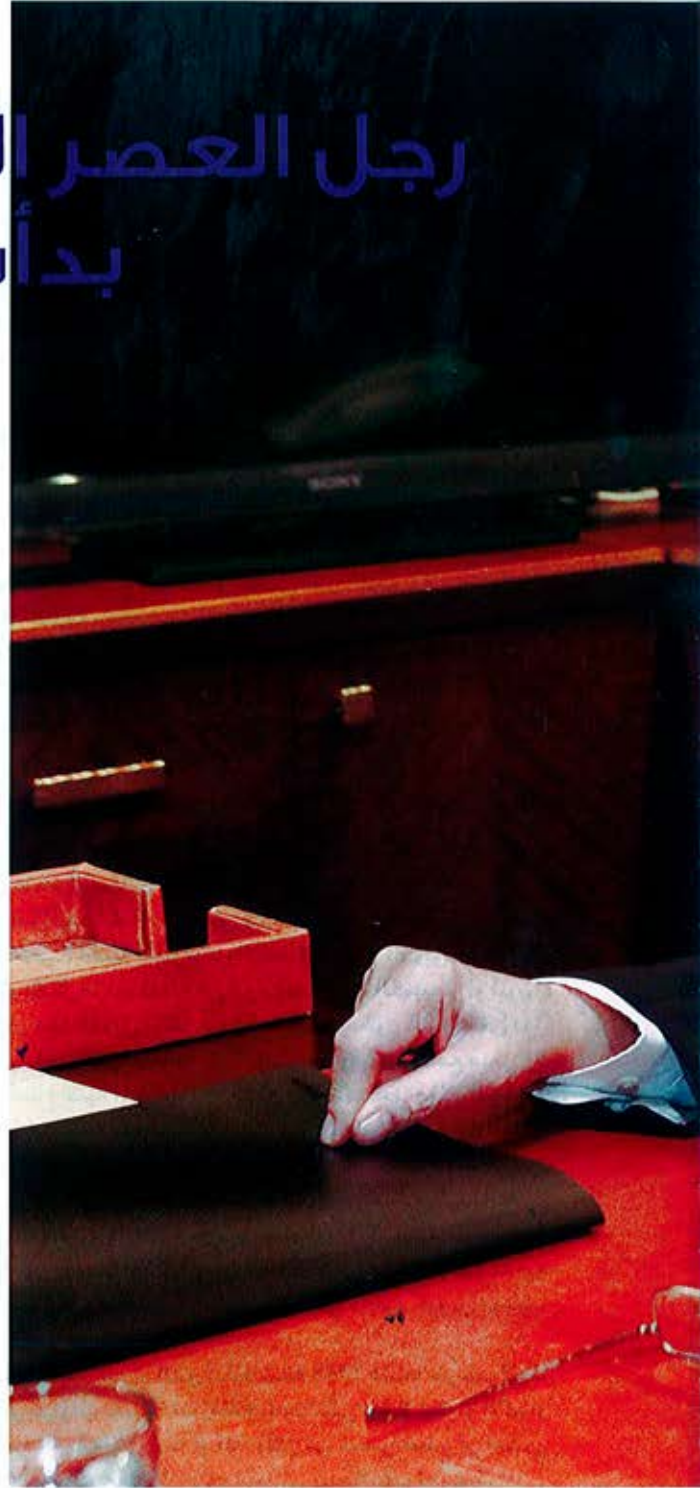
الكويت
هي التي
بنتني ومنها
انطلقت
للعالم كله

العم
عبدالعزیز صقر
علمني الأخلاق
والثقة وكان
المرشد في
حياتي

د. طلال أبو غزالة رجل العصر الذي أسس إمبراطورية بدأت من بيع الأيس كريم

يصعب وصفه بلقب فهو حامل عشرات الألقاب. يصعب تسمية شركاته فهو مالك لعشرات الشركات. يصعب القول إنه رجل أعمال وحسب وهو رجل الفكر والأبحاث والناطقة التي استشرفت وصنعت عصر التكنولوجيا والمعلوماتية ودخل في بنائها. د. طلال أبو غزالة ابن فلسطين اللاجئ في لبنان وابن الأردن ومن أعيانها الذي أسس إمبراطورية ممتدة الأرجاء على طول العالم وكان قائدا في التخطيط لسياسة العالم الفكرية والمعلوماتية من بابها الأهم في الأمم المتحدة. «اليقظة الجديدة» تشرفت بلقاء استثنائي مع رجل العصر ليحكي فيه عن نجاحاته ومبادئه وفكره وطفولته الفقيرة ونجاحاته الباهرة وعن مستقبل الأجيال القادمة في عصر إلكتروني سيغير - حسب قوله - عقلنا وجسدنا وفكرنا والأهم أنه يحكي عن مستقبل العالم ومستقبل منطقتنا في خضم أزمة مالية ستلف الكون بعد غد.

عرفت النجاح في كل مفاصل حياتك وأسسست إمبراطورية تحت اسم ابو غزالة. ماذا أخذ منك هذا النجاح؟
أول مرة يطرح علي مثل هذا السؤال. وأنا محتار في الاجابة لأنني لو فكرت لا أقدر ان أجد جوابا. كانت كل حياتي سعادة، لأنني أوؤمن ان السعادة قرار. لا أحد ولد وكتبت له السعادة او الحزن. الفرد هو الذي يقرر ماذا يريد.
وانا منذ ان كان عمري عشر سنوات عندما اتيت الى لبنان لاجئا شعرت بمعاناة والم والدي ووالدتي. وكيف ألقينا خارج بلدنا وأصبحنا لاجئين فجأة. كنت طفلا امشي الى المدرسة مشيا على الاقدام لمدة ساعتين من بلدة الغازية في جنوب لبنان الى صيدا لتعلم. وكنت حينها أفكر ماذا علي ان افعل حتى انتقم من عدوي. انتقم منه من اجل والدي الحزين وانا حينها كنت ما زلت طفلا لا يعرف معنى الخسارات بعد.



وما الفكرة الاولى التي بدأت تتشكل حينها في ذهن الطفل الذي بات من انجح رجال العالم؟
بتحليل عقلي الصغير يومها . فكرت إذا اردت ان استسلم للألم والحزن عدوي سيفرح . وانا لا اريد ان احقق له ميتغاه لذا قررت ان اكون سعيدا وهدفي سيكون النجاح واثبت للعالم كله اني افضل من عدوي .
انا دوما اقول ان هناك طرقا كثيرة للنضال وكلها اهم من مسيرتي، الا اني اخذت خطأ مختلفا وهو التفوق على عدوي وهذه كانت رسالتي واسلوبتي في النضال وهو التفوق على العدو .

هل كل هذا التفوق من اجل اثبات أنك أفضل من عدوك وليس من اجل هدف شخصي؟
دوما عندما ألقى كلمة في المدارس والشباب اقول لهم لو قمتم ببحث عبر الانترنت فهل ستجدون شخصا من عدوي يقارن بي او يتفوق علي .
والجواب لا يوجد شخص واحد من ابناء عدوي يقارن بي او يتفوق علي في المجالات التي اتعاطى بها او يحقق ما حققته . وانا هنا لا ادعي الفخر بل اقول ان لدي رسالة ورسالتي كانت ان اكون افضل من عدوي وهذا هو هدفي في الحياة .

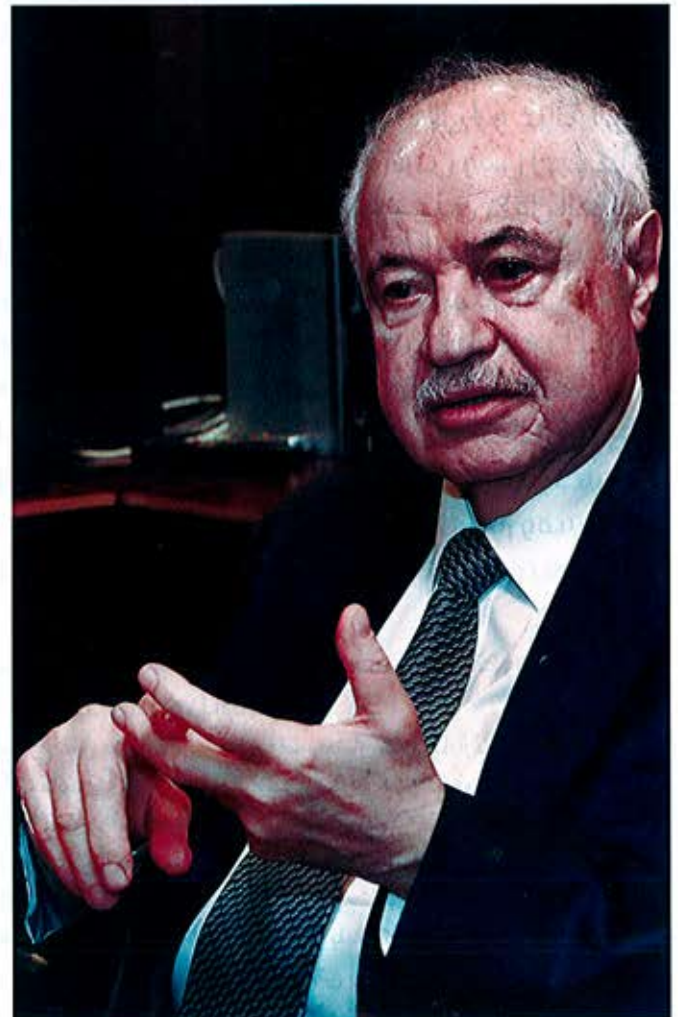
هل طريقك كان سهلا ومععبدا ام واجهتك الصعاب والمعاناة؟

قصص حياتي مليئة بالمعاناة . وهذه المعاناة كانت نعمة ودوما اقول للشباب الذي يشعر منكم انه يعاني فعليه ان يشكر ربه . لان المعاناة فرصة للإبداع، فرصة للانتصار وتحقيق الهدف . لا يفشل الفرد عندما لا يحقق هدفا معيناً بل يفشل عندما يتوقف عن المتابعة والمحاولة .
وانا لا اعرف شيئا في حياتي اسمه الفشل علما اني مرات كثيرة في حياتي لم انجح الا اني لم افشل لأنني في كل مرة لم انجح فيها كنت احاول من جديد بطريقة أخرى حتى احقق مبتغاي .

انت لم تعد رجلا محليا بل رجلا عالميا يدير ويخطط للعالم من اعلى منظمة عالمية التي هي الامم المتحدة كيف وصلت الى هذه المكانة والثقة؟

بعد شهرين من أحداث 11 سبتمبر عندما اراد كوفي انان ان يؤسس فريق الامم المتحدة لتقنية المعلومات والاتصالات، وهو الفريق الذي وضع سياسة العالم في كل ما نستعمله من ادوات سواء في الكمبيوتر او الموبيل الى اخره . وكان هذا الفريق مؤلفا من 52 شخصا يمثلون 32 دولة من دول العالم العظمى ذات التقنية العالية في التكنولوجيا وفيهم مجتمع مدني و8 ممثلين عن قطاع تقنية المعلومات في العالم وانا كنت أحد هؤلاء الثمانية .
وعندما ارادوا ان يؤلفوا مجلسا انتخبت عن المجلس ومن ثم ارادوا ان يكون هناك رئيس للمجلس يعمل مع رئيس الامم المتحدة فانخبوني .
ويومها طلبت ان القى كلمة شكر على ثقتهم كوني صرت رئيسا عليهم وقلت لهم اني فلسطيني وأردني وعربي ومسلم اي في كل التهم الموجودة في هذه الفئات التي تصنف ارهابية ومع ذلك انتخبتم شخصا مجموعة فيه كل التهم . فشكرا لكم وكان يومها السفير الاميركي دايفيد كروس موجودا وبدأ يصفق وصفق الجميع معه .

شعرت يومها ان هذا الحلم الذي بدأته سنة 1948 عندما خرجت لاجئا وعمري عشر سنوات، هذا أحد نتائجه وبالتالي انا لا اعتبر الالم او المعاناة الا مجرد قصة وليس ثمنا او الما . وكان من حسن حظي ان امشي الى المدرسة 4 ساعات يوميا لان ذلك اعطاني صحة وقدرة ووعيا .



نستعمل فيها تقنية المعلومات لصنع المعرفة. وفي كتابي الرابع الذي صدر في الكويت احكي فيه عن هذا الموضوع وعنوانه: «عالم معرفة متوقد» اي انه جريء ويمشي بسرعة.

عالم المعرفة هذا سيغير كل شيء من ادواتنا واجهزتنا وكل ما حولنا حتى اجسامنا وعقلنا. بعد 30 او 40 سنة سينظر احفادنا الينا على اننا كنا نعيش في العصر الحجري. هذا العصر الذي عشت فيه انا وانت وهو وسيتساءل احفادنا كيف كنا نعيش بهذا الشكل اي كيف نفتح الباب بيدنا لندخل ونخرج وكيف كنا نذهب الى المطعم ونطلب الطعام.

وهل الاجيال القادمة ستكون سعيدة بما لديها أم نحن جيل كانت سعادتنا اوفر منهم بالرغم من اننا نعيش في العصر الحجري؟

اعود الى نفس نظريتي السعادة فرار وليس لها علاقة بما يجري حولنا. هذا ما تعلمته في مسيرتي. نرى رجلا حارسا يجلس على ناصية الطريق ولا يملك بيتا وبنام تحت الدرج وتجدينه سعيدا فيما نجد رجلا عنده اعلى المناصب ويملك ثروة وهو حزين ولا يعرف ان ينام. السعادة ليس لها علاقة بالمحيط الذي حولنا ولا في مستوى المعيشة او القدرة المالية او غيرها. السعادة فرار. والاجيال القادمة حينها هي التي تقرر ان كانت سعيدة ام لا.

كأنك رجلا لم يعرف النكد كيف تتخطى ذلك؟
انا دائما اؤمن واريد ان اؤكد على ادواتي واسلوبي واعطيه لكل طفل او شاب هو ان يأخذ قرارا بأن يكون سعيدا مهما حدث ولا يدع اي شيء ان ينكد عليه. نعم انا لدي مشاكل ولدي الكثير منها ولدي قضايا ولدي الكثير منها وهناك من يكرهني بقوة الا اني لا اسمح لأحد ان ينكد علي. فالقرار الاول الذي يجب ان يأخذه كل فرد هو ان يكون سعيدا.

تكلمت عن السعادة بأنها اساس، ماذا عن الحب؟
القرار الثاني بعد السعادة هو ان نحب. لان المحبة اقوى سلاح. الذي يكره لا يضر الاخر الذي يكرهه بل يضر نفسه. لان الكراهية تسبب الالم لمن يشعر بالكراهية وتجعله يأكل في نفسه. والحب اقوى طريقة للنجاح ليس من الممكن ان يحبك احد وانت تكرهه لان الحب مرض معد.

كيف تعامل من يكرهك وانت قلت ان لك كارهين كثيرين؟
كنت مرة في جلسة فدخل رجل وانا اعرف انه لا يحبني فقلت له اهلا بالحبيب. فانتفض وقال لي لا تقل لي الحبيب فانا اكرهك. فقلت له لأنك تكرهني انا احبك، فانت لك علي فضل ودين. فانت لأنك تكرهني تقدم لي معروفا. تكرهني معنى ذلك انك تراقبني وكما يقول الصينيون سامح عدوك ولكن لا تتسه. وانا دوما اذكرك انك تكرهني وتفكر بي وهذا يمعني من ان اقع في الغلط لأنك تراقبني وتتمنى ان اغلط وأفضل حتى تشمت بي وانا لن احقق لك مبتغاك لذا لك فضل علي ويجب ان ادفع لك ثمن كرهك.

الم تعرف الكره في حياتك؟
انا لا اكره احدا. انا فقط اكره عدوي الصهيوني وليس لدي عدو اخر في الدنيا ولا اكره اي انسان الا هذا العدو الذي رماني خارج وطني. في مطلع شبابك كنت تترجم وتحب الأدب والكتابة وعملت في محل للموسيقى. كنت اتوقع ان تتحاز نحو دراسة الادب أكثر من البنزنس وعالم



السعادة قرار شخصي ولا دخل للبعد المادي أو الغنى والفقر في ذلك

هذا النجاح جعل منك صاحب سلطة ومكانة كبيرة. هل اغشت السلطة والمكانة بصيرتك بأنك الكبير والعظيم وسليتك لوهلة صفات معينة؟

هذا سؤال غريب. لأنني لم اشعر في يوم من الايام بأن لدي سلطة، ولا اسعى الى السلطة. ولست رجلا يملك سلطة. فانا بالأمس اجريت لقاء متلفزا مع محطة lumiere سنلت فيها عن منصبتي ودوما اسأل في اللقاءات الاعلامية عن منصبتي. فانا لدي عشرات المناصب وعشرات الالقاب الا اني اعتبر نفسي رجل معرفة وعامل معرفة. فانا عندي شيء اهم من ممارسة السلطة مع احترامي لكل من يمارس او يملك سلطة وهم اصدقاء لي ولهم جل احترامي واشعر بتضحياتهم في مجال تبوؤ السلطة الا انني كنت دوما عامل معرفة وإذا احببت ان تضعي توصيفا لي في هذه المقابلة فهو ان يكون عامل معرفة.

فانا عندما تخرجت من الجامعة عام 1960 وكنت في عام 1965 اول من درس الكمبيوتر وكان في حينها لا يسمى بالكمبيوتر بل word pro-processor وفي ذلك يوم توقعت مستقبل عالم المعرفة وعلى هذا الاساس اختاروني في منظمة الامم المتحدة لأنني كنت من الاوائل الذين تابعوا مسيرة تقنية المعلومات.

من عامل المعرفة كيف ترقى عالم المعرفة القادم؟
عامل المعرفة هو الذي يعمل في مجال صنع المعرفة. البشرية مرت بـ 3 ثورات حضارية: الثورة الزراعية والثورة الصناعية وثورة المعلومات واليوم دخلنا في ثورة المعرفة التي هي الثورة الصناعية والحضارية الرابعة والتي

وعندما اتقنتها احببتها وكنت ضليعا بأدب شكسبير وكان هدفي ان ادخل كلية الادب الانكليزي. ورحت ليتم تسجيلي فإذا بكلية الادب الانكليزي كانت مقفلة يومها ولا يوجد تسجيل وكان معي صديقي الذي قال لي تعال نسجل في كلية البنزنس. ثم اذا اردت ان تغير وتنتقل الى كلية اخرى يمكنك ذلك. فتم تسجيلنا يومها وفي بالي اني سأغير رأبي لأسجل لاحقا في كلية الادب الانكليزي. لكن في الليل فكرت بالأمر، وقلت ايهما أفضل لتحقيق رسالتي التي هي التفوق على عدوي. هل ان أصبح كاتباً او مؤلفاً او استاذاً وكلها امور عظيمة او ان ادخل مجالاً قد يحقق لي قدرة أكثر في ان انتصر. لذا عدت وثبتت في كلية البنزنس ومشيت في هذا التوجه الا أنني لم أنس حبي للادب الانكليزي ولشكسبير. وفي دراستي اخذت كل المواد الاختيارية في مجال الادب الانكليزي واستطعت ان احقق حلمي الذي يخدم رسالتي واقوم بشيء يرضي نفسي.

كيف اتى حبك للموسيقى وطالما كنت الداعم الاول للأعمال الموسيقية ولتأسيس اوركسترات وطنية عربية؟

في حياتي عملت في اعمال كثيرة لان عمل الترجمة لم يكن يكفي. فانا في طفولتي بعث الایس كريم وكان عمري 15 سنة وكنت احمل صندوق الایس كريم على ظهري في فرن الشباك حيث كان هناك معمل ایس كريم اسمه افروست وكنت اشعر ان الكثير من الناس يشتررون مني فقط من باب التقدير ولأنهم يريدون مساعدتي.

وفي مراهقتي كنت امر في شارع مكتوب على احد محلات الموسيقى انهم يريدون بائعاً فدخلت وتقدمت للعمل وسألني صاحب المحل يومها كنت ملما بالموسيقى فقلت له لا اعرف اي شيء عن الموسيقى فرفض ان اعلم عنده. واقترحت عليه حينها ان يسمح لي ان أبقى عنده شهراً بدون راتب وليعتبرني عاملاً ينظف المحل وفعلاً كنت أنظف المحل وارتيبه وإذا لم اتعلم يتخلى عني. خلال هذا الشهر درست كل شيء عن الموسيقى واصبحت خبيراً فيها وتوظفت عنده. كنت مضطراً لان اتعلم ذلك. وكلمة مضطر مهمة هنا لان الاضطرار نعمة. ومن يومها وانا أحب الموسيقى.

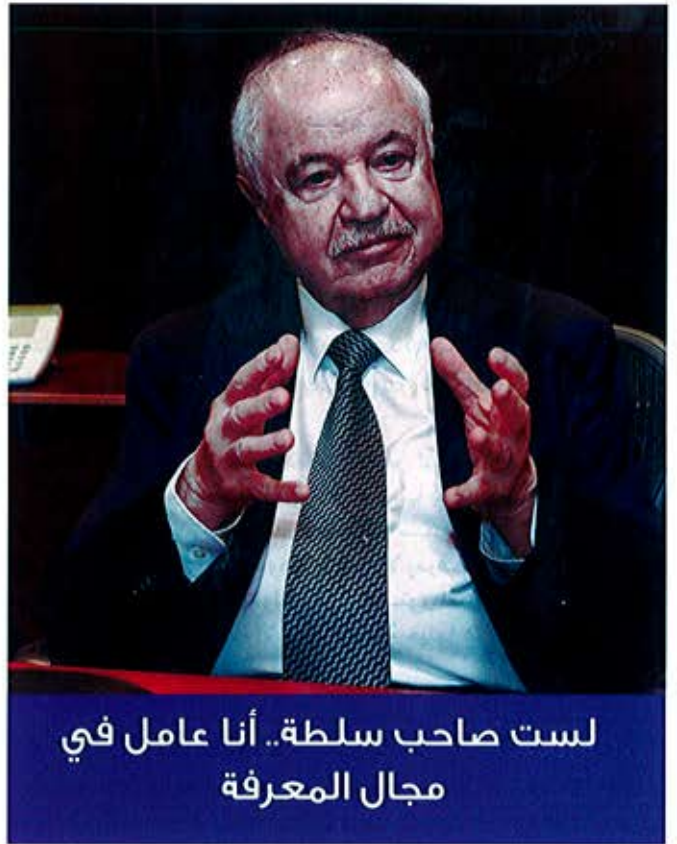
الاضطرار جعلك تحب الموسيقى؟

نعم. عملت في ذاك المحل ستة أشهر بعدها قال لي صاحب المحل بانه سيسئني عني لان ابنه سيعمل مكاني ولا يقدر ان يدفع راتبين. فاقترحت عليه ان يبقيني عنده بدون راتب وهكذا يكون الشغل الأفضل والبيع أفضل وانا اسمع الموسيقى ببلاش لأنه لا يوجد مكان اخر لأسمع الموسيقى. قال لي قبلت لأنك ولد مجنون وسأعطيك راتباً.

لا شك بأن حياتك مليئة بالتحديات هل يمكن ان تذكر لنا

بعض هذه التحديات التي واجهتها؟

حياتي كلها كانت سلسلة من التحدي. عندما انتقلنا من صيدا الى بيروت كان علي ان ادخل الى مدرسة المقاصد الاسلامية وانا محظوظ كوني درست في عدة مدارس ففي صيدا درست في مدرسة للبروتستانت ومن ثم مدرسة ارثوذكسية وهكذا تعرضت على ثقافة الديانة المسيحية ثم اردت الدخول الى مدرسة المقاصد الاسلامية فقدمت طلباً عليها وعندما طلب مني المسؤول هناك ان ادفع الرسوم قلت له لا يوجد معي فلوس فتعجب فقال لي كيف ستتعلم بدون مال. فأجبتة اريد اخذ منحة لأنني تلميذ مجتهد. تعجب أكثر وقال تريد ان تتعلم بمنحة قبل ان تثبت ان كنت مجتهداً فعلاً فمزق الطلب. حزن جداً. الا أنني استدللت على منزل صاحب المدرسة وهو محمد بك سلام عم رئيس الوزراء اللبناني السابق تمام سلام وذهبت اليه اريد مقابلته شخصياً ورفضت ان ينقل له اي



لست صاحب سلطة.. أنا عامل في مجال المعرفة

الارقام.

احكي لي عن انحيازك هذا وعن وجدانياتك؟ انا أؤمن بشيء اسمه القدر. وهناك الكثير من الامور في الحياة تحصل بدون تخطيط. وعندما يأتي القدر الى الانسان عليه ان يمسك به. وهذه واحدة من حكم المافيا التي تقول عندما يأتي قدرك امسكه. وكثيراً يأتيهم القدر ولا ينتبهون ولا يتمسكون به.

عندما اردت دخول الجامعة الاميركية لأدرس فيها وانا لا املك دولاراً واحداً لدفع اقساطها العالية، لم أفقد الأمل وجاء القدر بأن تنشأ الأونروا لللاجئين الفلسطينيين وتعطي منحة واحدة لطالب متفوق يكون الأول في لبنان لدخول الجامعة الاميركية. لذا كان علي ان اكون الأول وهكذا كان.

ولماذا اخترت ان تسجل في كلية البنزنس بدل كلية الادب؟

خضعت يومها لامتحان فحص اللغة الانكليزية وفحص اللغة العربية ونجحت بتفوق في الامتحانين واعفيت من درس مادة اللغة العربية 101 كما اعفيت من درس مادة اللغة الانكليزية ايضاً في الجامعة لان مستواي كان اعلى من الصف الذي سأدخله. الا أنني كنت بحاجة الى المال لمساعدة عائلتي ولم يكن امامي سوى ان اعلم في الترجمة والكتابة وهكذا علمت نفسي اللغة الانكليزية وانا كنت قد درست في مدرسة لتعلم الانكليزية. فوضعت القاموس امامي ورحت اترجم واتعلم وقد ترجمت عدة كتب لكن لم تصدر باسمي لأنه دفع لي اجري وهذا حق لأنه من مبدأ الملكية الفكرية ونحن الان اكبر شركة في هذا المجال في العالم. عندما ندفع ثمن اجر لشخص معين المنتج يكون للدافع. اما إذا اشتغلت دون ان ادفع لك يكون المنتج ملكك. عملي في الترجمة جعلني اتقن اللغة الانكليزية.



من يعاني عليه أن يشكره لأن المعاناة فرصة للإبداع

كان يفهمني دون أن اتكلم وكنت دوما ارجع اليه لأخذ المشورة وكان دوما يعطيني النصيحة الاخلاقية ولعمره لم يعطيني النصيحة من اجل منفعة مادية. كان يقول لي هكذا تحقق ربحا أكبر لكن هكذا تكون صح أكثر وعليك انت ان تختار وكنت دوما اختار الصح. كما علمني الخلق والمبادئ في التعامل ومبادئ النجاح وكنت أقرب الناس اليه بدون مبالغة لدرجة أنني اذا لم أت اليه كان هو يطلبني.

كيف ومتى بدأت بذور نجاحك تنبت؟

بعد ان تخرجت من الجامعة سافرت الى الكويت. والكويت هي التي بنتني وهي المكان الذي اسست فيه وانطلقت منه الى العالم. وهناك حصلت على الدعم واول بيت اشتريته كان في الكويت بعد ان شعرت بالاستقرار ولم ارد ان اكون في بلد اخر. وشراء ذاك البيت في الكويت له قصة انسانية ما زلت احمل معانيها الى الان.

ما قصة ذاك البيت الذي اشتريته في الكويت؟

كان العم عبد العزيز صقر يقيم ديوانية كل مساء اثنين ودوما كان يشرفني بأن اكون الى جانبه وكان يشعر بي ويومها كنت محتارا فطلب مني ان اذهب اليه في اليوم التالي الى مكتبه الا انه لم ينتظر قدومي بل اتصل بي وطلبني وعندما حضرت سألتني ماذا هناك؟ فأخبرته بأنني رأيت بيتا واريد شراءه ولا يوجد معي المال لذا اريد منه ان يكفلني في البنك وطلبت منه ان يسجل باسمه لأنني لا اقدر ان اتملك في الكويت. فرفض ان أسجل البيت باسمه قائلا لي البيت الذي اعيش فيه ليس ملكي بل هو ملك والدي فكيف ستسجل بيتك باسمي؟!

الا انه وعدني أنه سيكفلني في البنك وطلب مني ان أجد شخصا اخر

شخص ما اريد منه املا في ان القاه ورفضت مغادرة البيت قبل ان القاه. وعندما التقيته اخبرته ما حصل معي في المدرسة وكيف مزق الطلب. فقال لي ماذا تريد مني ان افعل لك. فطلبت منه ان يكفلني مقابل ان اكون الاول على الفصل وفي كل المواد وفي المجموع. وان لم احقق هذا التفوق يمكن ان يستغنوا عني في المدرسة. قال لي انت تصعب الامور على نفسك. هل انت متأكد أنك ستكون الاول في كافة المواد وفي المجموع قلت له لست متأكد الا اني مضطر. وكتب ورقة وكفلني وتفوقت وهكذا استمرت في الدراسة.

انت استاذ وملهم للكثيرين لكن هل هناك شخصية معينة الهمتك وعلمتك؟

كثيرون كانوا بمثابة معلمين بالنسبة لي. في الضيعة تعلمت من مختار القرية الحج رضا خليفة. تعلمت منه كيف يدير زعامته وكيف يعامل الناس ولسبب لا اعرفه كان في مجالسه يريدني بجانبه. كما تأثرت بشخصية كانت ملهمة جدا لي وهو من رسم مستقبلي رجل كويتي عظيم. فانا عندما تخرجت من الجامعة عام 1960 انعم الله علي بأن اعمل في الكويت واشتغلت في شركة تدقيق حسابات وكنا ندقق حسابات كبار المؤسسات. من خلال عملي تعرفت على شخصية كان بمثابة الوالد هو العم عبد العزيز صقر رئيس غرفة التجارة في الكويت وكان الارادة الالهية شاءت ان التقي به وهو بشكل من الاشكال تبنائي.

كان شخصية مهمة والدنيا كلها تسعى للقائه او اخذ موعد منه بينما كان يعطيني الكثير من الوقت ليعلمني ويشرح لي دروس الدنيا ولقائني معه اتى صدفة. كان بالنسبة لي المرشد من لحظة لقائني به حتى لحظة وفاته.

بماذا كان ينصحك وماذا يقول لك؟



التكنولوجيا ستجعل أحفادنا ينظرون إلينا على أننا كنا نعيش في العصر الحجري

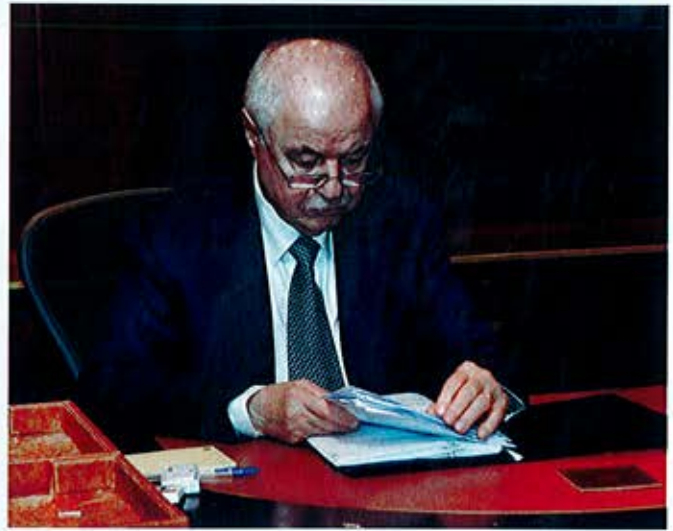
كل الدول منها لبنان وفي كل الدول العربية. وأنا أتكلم هنا اقتصادياً وليس سياسة. حتى أوروبا تعاني. الدين العام في لبنان كبير لكن الدين العام في اليابان وهي دولة صناعية كبيرة أكبر من لبنان وهي مفلسة تقريباً والدول الغربية كلها تعاني اقتصادياً.

لا شك بأن لبنان يعيش أزمة لها بعد عالمي ومحلي وسياسي لكن الأزمة العالمية أكبر وستفجر عام 2020 ونحن هنا كدول عربية مطالبين أن نحدد ونحجم هذه الأضرار ونستفيد.

ولا ننسى أنه في ظل الحروب ينشأ اغنياء حروب. عندما دمرت الحرب العالمية أوروبا وخصوصاً ألمانيا نشأت خطة مارشال من قبل أميركا التي أعادت أعمار أوروبا وهنا استفادت أميركا.

لذا علينا أن نعرف كيف نتوضع في هذا الصراع. وأنا دوماً أسمع بأن منطقتنا انتهت ولم يعد لها أمل ولا يوجد لها مستقبل وهذه أكبر كذبة في الدنيا.

هذه المنطقة هي نقطة اهتمام الدول كلها فهي الطريق بين الصين وأميركا وهي الطريق بين أوروبا وأفريقيا وهي الطريق بين كافة الدول العظمى وحتى الصغرى منها وذلك قبل النفط وبعده. وكل دولة من دول العالم سواء كانت دولة كبيرة أو صغيرة تريد أن يكون لها موطن قدم في بلادنا. وأنا أقول في خضم الأزمة العالمية القادمة التي سيكون فيها غلاء أسعار وكساد. منطقتنا ستشهد بداية ازدهار حينها وكل العالم سيأتي ليستثمر ويعمر في المنطقة وستزدهر لأن في ذلك حاجة ورغبة دولية.



لأسجل البيت باسمه وكان لدي صداقات كثيرة في الكويت هي عندي أعلى من مال النفط.

وهنا أصرت أكثر على أن يكون بيتي باسمه والا لن اشتري البيت. ولم ينتظر حتى أتقدم إلى البنك بل قام باتصالاته وطلب من رئيس البنك الوطني أن يعطيني القرض وبعثوا لي موظفاً من قبل البنك بأخذ المبلغ الذي أريد بكفالة العم عبد العزيز صفر. وعندما أردت أن أسجل البيت طلب العم صفر من كاتب العدل أن يكتب ورقة يقول فيها أن طلال أبو غزالة هو الذي دفع ثمن البيت وهو ملكه إلا أنه سجل باسمي لدواع قانونية وليس لي فيه أي حق. وله الحرية الكاملة وتوكيل عام في بيعه بأي وقت دون الرجوع إلي. وهذا ما حدث. لأن برأيه الدنيا حياة وموت ولا يريد في حال حدث أي مكروه أن يقول أحد أن البيت ليس لطلال.

علمني حينها دروس الثقة والأمانة وكيف أزعى الآخرين وكيف أن السعادة في العطاء وليست في الأخذ أو الكسب. أن تعطي أحداً فيها سعادة أكثر من أن تجد من يعطيك. وأنا عندما أزعى الخريجين لدي وأكون سبباً في نجاحهم أو أساهم في تأسيس مستقبل أحدهم أشعر بالسعادة كوني فمت بعمل جيد.

الوضع العام في الدول العربية خصوصاً في لبنان ضاغط وتلفه غيوم المأساة كيف تستشرف الأمور؟

سأحكي كلاماً لم أتكلم به سابقاً في الإعلام. وسأحكي عن الوضع العام في العالم. فانا أتابع منذ أكثر من سنتين أبحاثاً تجري في المراكز المالية في أميركا. وكلها تتجه إلى أن العالم كله سيمر بأزمة مالية عام 2020 أي بعد وقت وجيز جداً. وهذه الأزمة ستبدأ في أميركا ومنها ستتجه إلى العالم كله. وهذا ما تقوله الأبحاث وليس أنا. وفي خضم هذه الأزمة سيُتجه الرئيس الأميركي مضطراً إلى إعلان الحرب. لأنه عندما تشتد الالتزامات تعلن الحروب. وبعده الحروب تعلن الاتفاقيات ونتيجة هذه الحروب والاتفاقيات سيتم صياغة عالم جديد بين أميركا والصين. ولا أحد يظن أن أميركا في حال أعلنت الحرب ستكون ضد إيران لأن الحرب مع إيران لن تفيدها. فأميركا تريد أن تحل أزماتها الاقتصادية ولا يوجد أمامها سوى الصين. وهي محقة لأن الصين منافسة لها على قيادة العالم.

وكيف سيكون وضع بلادنا حينها؟

الالتزامات الكبيرة العالمية لا تأتي فجأة بل تكبر وتنمو والكساد موجود في